

ogólnopolski program edukacji
filmowej dla przedszkoli i szkół

dostępny w kinach i online



młode edukacja
horyzonty 

program



rok szkolny 2026/2027



Chcesz dołączyć lub dowiedzieć się więcej?

Skontaktuj się z koordynatorem w swoim kinie lub domu kultury.

Sprawdź, gdzie
działa program:



Zeskanuj kod QR
lub wejdź na:
edukacja.mlodehoryzonty.pl

Twój lokalny
koordynator:

.....
imię i nazwisko

.....
instytucja – kino / dom kultury

.....
e-mail

.....
telefon

Dlaczego film jest dziś tak ważny w edukacji?

Współczesna edukacja coraz częściej obejmuje obszary związane ze zdrowiem psychicznym, emocjami i dobrostanem młodych ludzi. Umiejętność rozumienia siebie, budowania relacji czy regulowania emocji staje się dziś jedną z najważniejszych kompetencji codzienności.

Od wielu lat pracuję z nauczycielkami, nauczycielami oraz młodzieżą i widzę, jak ogromną wartość mają działania, które pomagają młodym ludziom zatrzymać się, poczuć i nazwać własne emocje. Film ma w tym niezwykłą siłę – dobrze opowiedziana historia uruchamia refleksję, pomaga rozmawiać o tym, co trudne, i daje młodym ludziom poczucie, że ich doświadczenia i emocje mają znaczenie.

Program Edukacja Młode Horyzonty jest czymś więcej niż edukacją filmową. To przestrzeń rozwijania wrażliwości, empatii, wyobraźni i krytycznego myślenia. Kino pomaga młodym ludziom lepiej rozumieć siebie i innych, oswajać trudne tematy oraz odnajdywać własne emocje w historiach bohaterów.

W świecie pełnym bodźców, presji i samotności szczególnie potrzebujemy edukacji, która nie tylko przekazuje wiedzę, ale także pomaga budować uważność, wrażliwość i odwagę patrzenia głębiej.

Dlatego z całego serca polecam program Edukacja Młode Horyzonty – projekt, który pomaga młodym ludziom mądrzej i bardziej świadomie budować samych siebie.

Marta Młyńska

edukatorka, trenerka i coachka, psycholożka, autorka książki „Wypalona. Jak poradzić sobie z wypaleniem zawodowym i całkiem nie zgasnąć”. Tworzy kursy, warsztaty i szkolenia, jest finalistką konkursu Nauczyciel Pomorza 2018, a także propagatorką i ambasadorką programów edukacyjnych wspierających rozwój kompetencji społecznych i dobrostan.



Jak rozmawiać z młodymi ludźmi o świecie, który zmienia się szybciej niż kiedykolwiek wcześniej?

Współczesna szkoła staje dziś przed wyjątkowym wyzwaniem – jak mądrze towarzyszyć młodym ludziom w rzeczywistości pełnej emocji, informacji i dynamicznych zmian. Współczesna edukacja coraz mocniej podkreśla znaczenie kompetencji, które pomagają uczniom rozumieć świat, krytycznie odbierać media, dbać o dobrostan psychiczny i budować odpowiedzialne relacje. Edukacja medialna oraz rosnąca rola edukacji zdrowotnej pokazują, jak ważne staje się dziś całościowe spojrzenie na rozwój młodego człowieka.

Kino jako przestrzeń rozmowy

Program Edukacja Młode Horyzonty powstał z potrzeby uważnego towarzyszenia młodym widzom w ich codzienności. Wykorzystując siłę kina, zapraszamy ich do rozmowy o tym, co ważne: emocjach, relacjach, tożsamości, wyborach i odpowiedzialności.

Wierzmy, że film może poruszać, otwierać i dodawać odwagi – a także wzmacniać poczucie sprawczości i budować świadomą postawę obywatelską.

Nowość dla klas 7–8

„Kino w dialogu. O nas i dla nas”.

To propozycja poświęcona codziennym wyzwaniom nastolatków – od relacji rówieśniczych i budowania tożsamości, przez higienę cyfrową i bezpieczeństwo w sieci, po zdrowie psychiczne, motywację i odpowiedzialność społeczną.

Każdy seans staje się początkiem rozmowy o emocjach, wyborach i wartościach – rozmowy, która może wydarzyć się naprawdę: w kinie, w klasie, między uczniami i nauczycielami.

Wsparcie dla szkół i nauczycieli

Program został zaprojektowany tak, aby realnie wspierać szkoły w działaniach wychowawczych i profilaktycznych.

- starannie dobrany repertuar filmowy
- gotowe materiały dydaktyczne
- scenariusze zajęć
- wskazówki przygotowane przez psychologów i pedagogów

Dzięki temu kino staje się naturalnym przedłużeniem pracy dydaktycznej i wychowawczej.

Wierzmy, że spotkanie z filmem – przeżywane wspólnie i pogłębiane rozmową – może stać się ważnym doświadczeniem edukacyjnym, które zostaje z uczniami na długo.

Zapraszamy do udziału w projekcie.

Zespół Edukacji Młode Horyzonty
Stowarzyszenia Nowe Horyzonty

Edukacja Młode Horyzonty

Co to?

Kino, które uczy i inspiruje.
Starannie wybrane filmy dla dzieci i młodzieży, wzbogacone o prelekcje lub dyskusje i materiały, które pomagają lepiej zrozumieć to, co na ekranie – i przenieść rozmowę dalej, do klasy.

Dlaczego?

Bo film to coś więcej niż rozrywka.
Pomaga zrozumieć emocje, relacje i świat wokół nas – a przy okazji rozwija wrażliwość, wyobraźnię i krytyczne myślenie.

Ile to kosztuje?

Szczegóły znajdziesz na stronie:
edukacja.mlodehoryzonty.pl
w zakładce „Miasta”
lub u lokalnego koordynatora
w Twoim kinie.

Jak dołączyć?

Wejdź na: edukacja.mlodehoryzonty.pl
i wypełnij formularz zgłoszeniowy.

Dla kogo?

dla przedszkolaków,
uczniów szkół podstawowych
i ponadpodstawowych

Kiedy?

Spotykamy się raz w miesiącu
– od października do kwietnia.

Gdzie?

Tak, jak Ci wygodnie:
• w kinie lub domu kultury
• online
• w modelu hybrydowym (możesz
łączyć formy w trakcie roku)

Masz wybór

Kino
wprowadzenie do filmu
+ wspólne oglądanie
na dużym ekranie

Szkoła
gotowe materiały do pracy
z filmem na lekcji

Benefits programu

Co zyskuje szkoła?

- realizację podstawy programowej w **angażujący sposób**
- **wsparcie** wychowawcze i profilaktyczne (emocje, relacje, bezpieczeństwo)
- **rozwój kompetencji** kluczowych, społecznych, emocjonalnych i kulturowych
- **wartościowe filmy** dopasowane do wieku uczniów
- naturalne wsparcie **przygotowania do matury**

Co dostaje nauczyciel?

- **gotowe scenariusze** lekcji i karty pracy
- **wprowadzenia i konteksty** do filmów
- **analizy psychologiczne** pomocne przy trudnych tematach
- **wskazówki** do rozmów z uczniami – **bez konieczności przygotowywania materiałów od zera**

Dlaczego to działa?

1

uczniowie
identyfikują się
z bohaterami

2

filmy pokazują
realne emocje
i sytuacje

3

kinno staje się
punktem wyjścia
do rozmowy



przedszkole



Cykle:

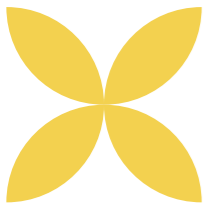
Chodzę do kina
Filmowe przygody
Poznajemy emocje

emocje
komunikacja
ekologia
współpraca

podróże
rodzina
pokonywanie trudności



Święta z Astrid Lindgren



Chodzę do kina

Cykl:

- przenosi przedszkolaka do świata wyobraźni, skłania do przemyśleń i wyciągania wniosków,
- bawi i uczy, dzięki starannie wyselekcjonowanym filmom z różnych zakątków świata, zarówno dług-, jak i krótkometrażowych,
- za sprawą pięknych, mądrych, wartościowych obrazów z przekazem w pogodny sposób przybliża świat,
- pozwala przedszkolakom utożsamić się z bohaterem i aktywnie współprzeżywać jego radości i smutki,
- stanowi idealny punkt wyjścia do tworzenia sytuacji wychowawczych, rozwoju kompetencji społecznych oraz rozmów dotyczących uczuć i emocji (wachlarz uczuć kilkulatek jest bardzo szeroki, naprzemiennie pojawiają się chwile szczęścia, smutku, sympatii, niechęci, strachu, zazdrości, a nawet gniewu; dziecku nie jest łatwo poradzić sobie z tymi uczuciami i emocjami, a jeszcze trudniej o nich rozmawiać),
- uczy przedszkolaka takich wartości jak: przyjaźń i rodzina, tworzenie relacji, pomaganie kolegom, umiejętność współpracy oraz identyfikowania się z cudzymi uczuciami.

Anna Świć

nauczycielka, logopedka, trenerka, autorka scenariuszy zajęć i narzędzi dydaktycznych, koordynatorka ogólnopolskiego programu „Uczymy dzieci programować”

Dziecko:

- kształtuje czynności intelektualne potrzebne w codziennych sytuacjach i w dalszej edukacji,
- buduje system wartości, rozpoznaje, co jest dobre, a co – złe,
- rozwija niezbędne umiejętności społeczne,
- wypowiada się za pomocą różnych technik artystycznych,
- jest ciekawe świata, rozbudzone poznawczo i kulturowo,
- potrafi zachować się w kinie i teatrze,
- refleksyjnie podchodzi do przekazywanych treści, wyciąga wnioski,
- kształtuje wrażliwość, w tym wrażliwość estetyczną w odniesieniu do wielu sfer aktywności człowieka,
- wzmacnia poczucie własnej wartości, indywidualności i oryginalności oraz potrzebę tworzenia relacji osobowych i uczestnictwa w grupie,
- rozumie emocje własne i innych ludzi,
- uczy się dbania o zdrowie psychiczne.



Kacper i Emma – najlepsi przyjaciele

październik

Kacper i Emma – najlepsi przyjaciele

reż. A. L. Næss | Norwegia | 2013 | aktorski | 74'

prelekcja: Nowe sytuacje.

data

wątki z prelekcji: Jak odnaleźć się w nowych sytuacjach? Jak oswoić lęk przed nieznanym? Jakie sytuacje są dla nas najtrudniejsze? Jakie znaczenie ma przyjaźń w życiu człowieka?

pojęcia kluczowe: nowe sytuacje, strach, przełamywanie lęków, pomoc

grudzień

Święta z Astrid Lindgren - zestaw

odcinki: *Bitwa na śnieżki w Katthult*, *Dzielna Kajsa pomaga babci*, *Lis i skrzat*, *Nils Paluszek wprowadza się*, *Wesoła kukułka*
reż. A. Austnes, Y. Morali | Norwegia | 2023 | animowany | 53'

prelekcja: Słuchanie opowieści.

data

wątki z prelekcji: Co nam daje słuchanie opowieści? Kto to jest bajarz / bajdała / gawędziarz? W jakich warunkach lubię słuchać opowieści?

pojęcia kluczowe: opowiadanie historii, słuchanie, storytelling, storyteller

luty

Mama Mu wraca do domu

reż. Christian Ryltenius | Szwecja | 2021 | animowany | 63'

prelekcja: Podróże kształcą.

wątki z prelekcji: Dlaczego warto podróżować? Czego nas uczą podróże? Co oznacza przysłowie: Wszędzie dobrze, ale w domu najlepiej?

data

pojęcia kluczowe: podróż, podróżnik, ciekawość świata, swoje miejsce na Ziemi

kwiecień

Basia. Radzę sobie! – Zestaw 5

odcinki: *Wyprawa do lasu*, *Opiekunka*, *Remont*, *Telefon*, *Narty*
reż. M. Wasilewski, Ł. Kacprowicz | Polska | 2024

prelekcja: Czas relaksu.

data

wątki z prelekcji: Dlaczego odpoczynek jest ważny? W jaki sposób można odpoczywać? Czym różni się odpoczynek od leniuchowania?

pojęcia kluczowe: odpoczynek, zdrowie, sen, aktywność fizyczna, przyroda

Legenda

Film dostępny online

Powiązanie z podstawą programową edukacji przedszkolnej

listopad

Kicia Kocia ma braciszka

nowość!
odcinki: *Kicia Kocia. Wiosna!*, *Kicia Kocia w aptece*, *Kicia Kocia się złości*, *Kicia Kocia u dentysty*, *Kicia Kocia. Co zasiejemy w ogródku?*, *Kicia Kocia ma braciszka Nunusia*, *Kicia Kocia na plenerze*
reż. M. Stróżycka | Polska | 2025 | animowany | 45'

prelekcja: Moi bliscy.

data

wątki z prelekcji: Jak zmienia się życie w rodzinie, gdy pojawia się młodsze rodzeństwo? Dlaczego warto pomagać młodszemu rodzeństwu lub bliskim? Co pomaga nam dobrze czuć się w rodzinie i budować relacje? Czego możemy nauczyć się od naszych bliskich?

pojęcia kluczowe: rodzina, rodzeństwo, emocje, pomoc, współpraca

styczeń

Pikkuli i Święteczny Renifer

nowość!
reż. M. Aittokoski | Finlandia | 2026 | animowany |

prelekcja: Magia Świąt

data

wątki z prelekcji: Co sprawia, że święta Bożego narodzenia są magiczne? Co oznacza być razem w trakcie świąt? Jakie zwyczaje kultywuje się w Boże Narodzenie?

pojęcia kluczowe: Boże Narodzenie, zwyczaje, tradycja, świąteczna atmosfera

marzec

Najlepsze urodziny królika Karola

reż. Michael Ekblad | Niemcy, Holandia, Szwecja | 2021 | animowany | 75'

prelekcja: Wymarzone urodziny.

data

wątki z prelekcji: Jak chciałbyś / chciałabyś spędzić wymarzone urodziny? Dlaczego warto dbać o relacje z najbliższymi? Co daje nam rodzina? O czym warto pamiętać na wycieczkach?

pojęcia kluczowe: urodziny, przyjaciele, rodzina, rodzeństwo, przygoda



Basia. Radzę sobie!

Filmowe przygody

Cykl:

- prezentuje filmy krótko- i długometrażowe o uniwersalnym przekazie,
- uczy poprzez zabawę,
- rozwija kompetencje społeczne dzieci,
- pokazuje, na czym polega praca zespołowa i współdziałanie,
- uczy rzetelności oraz odpowiedzialności za swoje czyny i podjęte decyzje,
- pokazuje, jak reagować na trudne sytuacje (brak akceptacji dla inności, uprzedzenia, odrzucenie ze strony kolegów),
- jest inspiracją do organizowania sytuacji wychowawczych oraz warsztatów plastycznych.

Dziecko:

- przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej,
- rozwija niezbędne umiejętności społeczne,
- kształtuje czynności intelektualne potrzebne w codziennych sytuacjach i w dalszej edukacji,
- buduje system wartości, rozpoznaje, co jest dobre, a co złe,
- łączy przyczynę ze skutkiem i próbuje przewidzieć konsekwencje swoich działań,
- wypowiada się za pomocą różnych technik artystycznych,
- jest ciekawe świata, rozbudzone poznawczo i kulturowo,
- potrafi zachować się w kinie i teatrze,
- refleksyjnie podchodzi do przekazywanych mu treści, wyciąga wnioski.



Kacper i Emma na Safari

Anna Świć

nauczycielka, logopedka, trenerka, autorka scenariuszy zajęć i narzędzi dydaktycznych, koordynatorka ogólnopolskiego programu „Uczymy dzieci programować”

październik
Pucio 2

data

więcej informacji wkrótce

grudzień ☑
Magiczne święta
Kacpra i Emmy

reż. A.L. Næss | Norwegia | 2014 | aktorski | 80'

prelekcja: Czas dla rodziny.

data

wątki z prelekcji: Czym jest tradycja i jakie ma znaczenie dla rodziny? Dlaczego ważne jest wspólne świętowanie?

pojęcia kluczowe: rodzina, wsparcie, tradycja

luty
Basia. Mam swój świat – zestaw 6

odcinki: Podróż, Słodczyce, Dentysta, Piłka nożna
M. Wasilewski, Ł. Kacprowicz | Polska | 2024

prelekcja: Moje zdrowie.

wątki z prelekcji: Co to znaczy

data

dbać o zdrowie? Jak należy się zdrowo odżywiać? Do czego potrzebny nam w życiu ruch i sport? Dlaczego należy się badać? Jak opanować strach przed dentystą?

pojęcia kluczowe: zdrowie, aktywność fizyczna, zdrowe odżywianie, lekarz, dentysta

kwiecień
Basia. Zestaw 7
M. Wasilewski, Ł. Kacprowicz | Polska | 2026

data

więcej informacji wkrótce

Legenda

📺 Film dostępny online

📌 Powiązanie z podstawą programową edukacji przedszkolnej

listopad ☑
Kacper i Emma na Safari

reż. A. L. Næss | Norwegia | 2015 | aktorski | 75'
prelekcja: Nasz przyjaciel zwierzak.

wątki z prelekcji: Jaki jest nasz stosunek do zwierząt? W jaki sposób możemy pomagać zwierzętom? Czy wszystkie marzenia warto spełniać?

data

pojęcia kluczowe: szacunek do zwierząt, przyjaźń, pomoc zwierzętom

styczeń ☑
Magiczna gwiazdka
zwierzaków

reż. C. Attia, C. Beyoğlu, O. Schchukina, H. Kishi, C. Alméras, N. Chernysheva | Francja, Niemcy | 2024 [animacja] | 72'

prelekcja: Moje obowiązki.

data

wątki z prelekcji: Co to są obowiązki? Jakie są moje obowiązki w domu? Jakie mam obowiązki w przedszkolu? Jak pokonać lenistwo, kiedy nie chce mi się wypełniać obowiązków?

pojęcia kluczowe: obowiązki, zadania do wykonania, lenistwo, motywacja, odpowiedzialność

marzec
Kicia Kocia w podróży **nowości!**

odcinki: Kicia Kocia w lesie, Kicia Kocia. Co z tymi śmieciami? Kicia Kocia w teatrze, Kicia Kocia na lotnisku, Kicia Kocia na budowie, Kicia Kocia na afrykańskiej sawannie, Kicia Kocia. Hop, do góry!
reż. M. Stróżycka | Polska | 2026 | animowany | 45'

prelekcja: Podróże uczą.

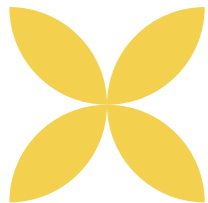
data

wątki z prelekcji: Czego możemy nauczyć się, gdy odwiedzamy nowe miejsca? Jak należy się przygotować do podróży? Dlaczego w podróży ważna jest współpraca i pomaganie sobie nawzajem? Jak zachowywać się w nowych miejscach, aby być bezpiecznym?

pojęcia kluczowe: podróż, nowe miejsca, przygotowania do podróży, bezpieczeństwo w podróży



Magiczna gwiazdka zwierzaków



Poznajemy emocje

Cykl:

- zapoznaje dziecko z pojęciem emocja i daje możliwość wstępnego rozpoznawania emocji,
- przyczynia się do rozwoju społeczno-emocjonalnego dziecka,
- pokazuje wagę nazywania emocji i radzenia sobie z nimi,
- wskazuje dziecku, że zarówno emocje pozytywne, jak i negatywne są bardzo ważne w życiu,
- uczy szacunku do potrzeb innych ludzi,
- stanowi idealny punkt wyjścia do tworzenia sytuacji wychowawczych oraz rozmów
- dotyczących uczuć i emocji.

Dziecko:

- kształtuje czynności intelektualne potrzebne w codziennych sytuacjach i w dalszej edukacji,
- rozumie emocje własne i innych ludzi,
- uczy się dbania o zdrowie psychiczne.
- wzmacnia poczucie własnej wartości, indywidualności i oryginalności oraz potrzebę tworzenia relacji osobowych i uczestnictwa w grupie,
- kształtuje wrażliwość, w tym wrażliwość estetyczną w odniesieniu do wielu sfer aktywności człowieka,
- buduje system wartości, rozpoznaje, co jest dobre, a co – złe,
- rozwija niezbędne umiejętności społeczne.

Milena Chlewicka

nauczycielka edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, edukatorka, wicedyrektorka w Przedszkolu Akademia Kreatywności w Kielcach.



Trefliki ratują Święta

październik

Pucio nowości!

odcinki: Pucio nie wie, w co się bawić, Pucio i zguba, Pucio i nowa grzechotka Bobo, Pucio i Wróżka Zębuszka, Pucio i konfitury babci, Pucio i pożegnanie pieluszki, Pucio i krokodyl
reż. M. Stróżycka, A. Błaszczyk, D. Litwiniak | Polska | 2026 | animowany | 45'

prelekja: Ja i moje emocje.

data

wątki z prelekcji: Co to są emocje? Dlaczego warto znać emocje i je odróżniać? Dlaczego należy szanować nie tylko swoje emocje, ale i innych ludzi?

pojęcia kluczowe: emocje, moje emocje, szacunek, empatia

grudzień

Trefliki ratują Święta

reż. P. Ficner | Polska | 2024 | animowany | 45'

prelekja: Duma.

wątki z prelekcji: Co to znaczy być dumnym z czegoś? Kiedy możemy być dumni z siebie? Czy powody do dumy mogą uszczęśliwiać?

data

pojęcia kluczowe: duma, satysfakcja, zadowolenie i przyjemność z własnych osiągnięć, poczucie spełnienia

luty

Kicia Kocia w przedszkolu – zestaw

odcinki: Kicia Kocia na placu zabaw, Kicia Kocia mówi: nie, Kicia Kocia i straszna burza, Kicia Kocia majsterkuje, Kicia Kocia na rowerze, Kicia Kocia w przedszkolu
reż. nadzorująca Marta Stróżycka | Polska | 2023 | animowany | 45'

data

prelekja: Strach

wątki z prelekcji: Czego obawiałeś /obawiałaś się pierwszego dnia w przedszkolu? Jak pokonać strach? Jak oswajać sytuacje, które napawają nas lękiem?

pojęcia kluczowe: przedszkole, strach, lęk, obawa, nieznane

kwiecień

Felek i Tola ratują las

reż. M. Halberstad | Holandia, Belgia, Luksemburg | 2024 | animowany | 71'

prelekja: Radość.

wątki z prelekcji: Jak można wyrażać radość? Co towarzyszy przeżywaniu radości? Co sprawia mi radość?

data

pojęcia kluczowe: radość, uśmiech, śmiech, zadowolenie

Legenda

Film dostępny online

Powiązanie z podstawą programową edukacji przedszkolnej

listopad

Przytul mnie.

Poszukiwacze miodu
reż. Anna Błaszczyk | Polska, Chiny | 2022 | animowany | 70'

prelekja: Smutek.

data

wątki z prelekcji: Jakie są źródła smutku? Dlaczego ważne jest, żeby również okazywać smutek? Conas rozwesela? Jak możemy pomóc komuś, kto jest smutny?

pojęcia kluczowe: smutek, wyrażanie emocji, empatia, pokonywanie smutku, śmiech

styczeń

Zima Mamy Mu

reż. Ch. Ryltenius | Szwecja | 2023 | animowany | 63'

prelekja: Zaskoczenie.

wątki z prelekcji: Kiedy lubimy być zaskakiwani? Dlaczego to, co nieznanne, budzi nasz niepokój? Jak zachować się, kiedy spotka nas trudna sytuacja?

data

pojęcia kluczowe: zaskoczenie, niepokój, pokonywanie trudności

marzec

Basia. Jestem w sam raz – zestaw 4

odcinki: Wyprawa do lasu, Opiekunka, Telefon, Narty, Remont
reż. M. Wasilewski, Ł. Kacprowicz | Polska | 2022 | animowany | 45'

prelekja: Złość.

data

wątki z prelekcji: W jakich sytuacjach w życiu pojawia się złość? Czy potrafię znaleźć powód mojej złości? Jak moją złością nie zrobić przykrości drugiemu człowiekowi?

pojęcia kluczowe: złość, agresja, wyrażanie złych emocji, uważność



Felek i Tola ratują las



Szkoda życia na hejt

Działamy w szkołach, pracujemy z nauczycielami, młodymi sportowcami, spotykamy się z rodzicami.

Bo tylko razem możemy skutecznie przeciwdziałać hejtowi.



Więcej informacji na
edukacja.mlodehoryzonty.pl

młode edukacja
horyzonty 

Edukacja Młode Horyzonty to ogólnopolski program edukacji filmowej wspierający szkoły i nauczycieli na wszystkich etapach kształcenia. Projekt jest zgodny z podstawą programową oraz aktualnymi kierunkami polityki oświatowej państwa.

Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian w programie.

Organizator

**stowarzyszenie
nowe horyzonty**



Współfinansowanie



Patronat honorowy



Partner

