



**Warsztaty  
edukacyjno  
-animacyjne**

# **LARWY, MASZKARY I GWIŹDŹE**

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego.



Dofinansowano ze środków  
Narodowego Centrum Kultury  
w ramach programu  
EtnoPolska 2020

## **Kaszubski Janko Muzykant**

## **TERMIN WARSZTATÓW: 08.07.2020 r.**

Wejherowskie Centrum Kultury serdecznie zaprasza dzieci w wieku 6-12 lat wraz z opiekunami do wzięcia udziału w jednodniowych warsztatach pn. „Kaszubski Janko Muzykant” w ramach projektu pn. „Larwy, maskary, gwizdże”.

Jednodniowe spotkanie twórcy ludowego z dziećmi i ich opiekunami, będzie miało miejsce w dniu 08.07.2020 r. w sali konferencyjnej Filharmonii Kaszubskiej (ul. Sobieskiego 255, Wejherowo).

Uczestnicy będą mieli okazję samodzielnie wykonać diabelskie skrzypce oraz poznać ludowe instrumenty Kaszub oraz zagrać na nich.

### **Prowadzący:**

Tadeusz Makowski - twórca ludowy, muzyk, gawędziarz, budowniczy instrumentów ludowych, pomysłodawca imprez regionalnych, autor wystaw m.in. "Instrumenty Kaszub - muzyka i wykonanie". Laureat licznych konkursów i festiwali promujących autentyczną twórczość ludową oraz traktujących o ochronie dziedzictwa kulturowego. Doświadczony w prowadzeniu warsztatów sztuki ludowej dla dzieci i dorosłych.

### **Rekrutacja**

Osoby, chcące wziąć udział w warsztatach zobowiązane są wypełnić i przesłać skan podpisanego formularza zgłoszeniowego (wzór na dole strony) za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres projekty@wck.org.pl.

Uwaga! Obowiązek wypełnienia formularza dotyczy każdej osoby biorącej udział w warsztacie (osobny formularz dla dziecka i opiekuna).

Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc dostarczenie formularza nie jest jednoznaczne z przyjęciem na warsztaty.

Potwierdzenie uczestnictwa przesłane zostanie drogą mailową. Decyduje kolejność zgłoszeń.

Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu 58 672 27 75 wew. 73.

## **O projekcie**

Mieszkając w duchowej stolicy Kaszub nie można zapomnieć o dawnych obyczajach i obrzędach związanych z ich tradycją. W natłoku informacyjnym pełnym dominacji technologicznej kierującej nas nieustannie ku przyszłości, nie możemy zapomnieć o przeszłości. Powinniśmy czerpać z niej jak najwięcej. Ba! Taką historię należy kultywować i hołubić. Z potrzeby ocalenia od zapomnienia i popularyzacji kaszubskiej tradycji zrodził się niezwykle projekt „Larwy, maskary i gwizdże”.

Projekt pn. „Larwy, maskary, gwizdże” to warsztaty i prelekcje o znaczącej wartości edukacyjnej i popularyzatorskiej dla wszystkich pokoleń, a głównym jego celem jest wspieranie zjawisk związanych z ludową tradycją kultury Kaszub, transformacjami poszczególnych jej elementów oraz współczesnymi kontekstami ich występowania. Skoncentrowany na popularyzacji dawnych zwyczajów i obrzędów oraz zachęcający do kultywowania autentycznych wartości dziedzictwa kulturowego w XXI wieku.

Zaangażowani twórcy ludowi nie tylko zaznajomią dzieci, młodzież, dorosłych i seniorów z nauką powstawania poszczególnych rekwizytów związanych z rokiem obrzędowym Kaszub, ale także dzięki ogromnemu potencjałowi i umiejętności przekazywania wiedzy z kontekstem ich występowania.

Efektom przedsięwzięcia będzie ocalenie i popularyzacja dziedzictwa wartości muzyki, tańca, obrzędów i zwyczajów, a także rzemiosła Kaszub, co przyczyni się do budowania więzi kulturowej oraz wpłynie na rozwój edukacji regionalnej

## **Partnerzy:**

Polskie Towarzystwo Ludoznawcze – Oddział w Gdańsku,  
Oddział Etnografii Muzeum Narodowego w Gdańsku

**Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu EtnoPolska 2020.**