



**WYSTAWA
AUTEM MISIE
CHCE POJEŹDZIĆ**

Wystawa pn. Autem MI SIE chce pojeździć... –
zabawek czar! – z cyklu "Kolekcje"
przedstawiająca zbiór modeli samochodów
i ręcznie wykonanych zabawek Agaty
i Roberta Apanowiczów.

Zaraz, zaraz. Przecież miałem kiedyś dzieciństwo, młodość. Dzieciństwo i młodość na innej planecie. Co stało się z tamtą planetą, tak podobną do Ziemi, po której stąpam, i tak zupełnie niepodobną? zastanawiał się Tadeusz Konwicki w "Małej apokalipsie".

Łączności z tą planetą nie straciło małżeństwo Agaty i Roberta Aponowiczów! Ona podczas wystaw "Magiczny świat zabawek" prezentuje własnoręcznie wykonane zabawki. On - kolekcjonuje modele samochodów, zwłaszcza matchboxy. Ich wystawy możecie podziwiać w foyer Filharmonii Kaszubskiej, w ramach cyklu KOLEKCJE prezentującego zbiory lokalnych kolekcjonerów.

Agata Aponowicz - "Pani od zabawek", ur. w 1975 r. Jest animatorką kultury oraz absolwentką artystycznego projektowania odzieży. Współpracowała z wieloma instytucjami i fundacjami, w zakresie organizacji czasu wolnego. Między innymi: Gdyńskim Centrum Designu, Fundacją Zmian Społecznych "Kreatywni", czy Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego, czego zwieńczeniem była prezentowana w Piasecznie, w 2016 roku wystawa. W tym samym roku powstała także druga wystawa, pod wdzięcznym hasłem "Magiczny świat zabawek". Zafascynowana terapeutycznym wpływem szycia na psychikę ludzką, postanowiła obronić dyplom terapeuty w 2016 na WZSP w Gdyni. Jako terapeuta pracuje do dziś.

Inspiracje do tworzenia autorskich zabawek czerpie z rodzimego folkloru, wzornictwa PRL-u oraz amerykańskiego patchworku. To technika zszywania ze sobą małych elementów tworzących wielobarwną mozaikę. Prezentowana kolekcja powstała z naturalnych tkanin takich jak len, bawełna i wełna.

Robert Aponowicz - rocznik 1971, absolwent Wydziału Filologiczno – Historycznego UG (2003). Pełnił obowiązki Kustosza w Gdyńskim Muzeum Motoryzacji. Staż absolwencki odbywał w Grodzisku Archeologicznym w Sopocie, które stanowi oddział Muzeum Archeologicznego w Gdańsku. Związany jest również z Biurem Miejskiego Konserwatora Zabytków w Sopocie. Od kilkunastu lat członek gdańskiego oddziału Polskiego Towarzystwa Numizmatycznego. Kilka lat pełnił obowiązki jego sekretarza. W 2018 roku uhonorowany odznaką „Za zasługi dla Kultury Polskiej”. Od kilku lat związany z Agatą Aponowicz (z domu Jaworską).

Skąd wzięła się moja pasja Kolekcjonerska? „Pierwszego Matchbox – a dostałem w dzieciństwie, od żony znajomego kapitana PMH - pani Basi Kulpowej. Miała ona gablotkę pełną modeli starych samochodów. Pozwoliła mi chyba nawet samemu wybrać jedno auto. Był to brytyjski, zielony Talbot Van - dostawczak z 1927 roku, z reklamą The Lipton's. Model wyprodukowany w 1978 roku. Takie auta były głównie przywożone z zachodu, ale można było je kupić także w dewizowych sklepach Pewexu lub Baltony. Kosztowały od kilkudziesięciu centów, nawet do kilku dolarów za większe modele - na przykład firmy Burago. Mój pierwszy taki model - z Pewexu to czerwony Datsun 280. Zdarzało się jednak że w handlu krajowym były jakieś nadwyżki z Pewexu – czekolada lub tzw. resoraki. Tak było w przypadku jakiegoś zielonego Matchbox-a, którego kupiła mi w pobliskim kiosku moja siostra Hania. Te auta były też nazywane żelaźniakami. Pamiętam tylko, że to był jakiś model osobówki z otwieranymi z przodu drzwiami w kolorze zielony metalik. Był drogi, bo kosztował 10-20 ówczesnych złotych i miałem chyba nawet dwa takie auta. Obecna kolekcja liczy już ponad 100 modeli. Od czasu ostatniej wystawy, prezentowanej w Gdyńskim Muzeum Motoryzacji, która miała miejsce w marcu b. r. kolekcja znacznie się rozrosła - mówi Robert Aponowicz.